

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

««Детский сад № 58 «Одуванчик»

города Смоленска

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании  методического (педагогического)  совета  от «16» августа 2024 г.  Протокол № 1 | Утверждаю:  Заведующий МБДОУ «Детский сад № 58 «Одуванчик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Щурова Н.И.  Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_2024 г.  . |

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

игротерапевтической направленности

«Чудеса на песке»

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Баранова О.С.

**Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Чудеса на песке»

является программой игротерапевтической направленности, разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и образовательного учреждения:

- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Устав МБДОУ «Детский сад №58 «Одуванчик»

**Актуальность программы**

Сегодня мы живём в очень непростом мире. Жизнь ставит нас в сложные ситуации, требующие адекватных решений. Только уверенный в себе, в своих возможностях человек может добиться высоких результатов, развивать творческие способности и активно самовыражаться. С этим многие не справляются, испытывая страх, тревожность, у них появляются трудности в общении, агрессивное реагирование при взаимодействии.

Одной из актуальных проблем является сегодня изучение эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста. «Детство – золотой век эмоционального в нас», - отмечает В. В. Зеньковский. Никакое общение и взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять собственными эмоциями.

Распознавание и передача эмоций – сложный процесс, требующий от ребёнка определённых умений и знаний. Но часто маленькие дети затрудняются в выражении своих переживаний и из-за недостаточного развития вербального аппарата, бедности представлений или задержки развития. Эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на неё. Выражение ребёнком своих чувств – важный показатель понимания им собственного внутреннего мира, свидетельствующий о психическом состоянии, благополучии, перспективах развития.

В настоящее время закономерностью является то, что под воздействием ряда факторов (окружающая среда, общение со взрослыми и сверстниками, средства массовой информации) у детей могут возникать негативные эмоциональные переживания: тревожность, выражающаяся в конфликтах и агрессии, неуверенность, определяющаяся замкнутостью и депрессивностью. Под влиянием телевидения и социума дети перенимают неуместные способы поведения и грубое выражение чувств посредством подражания. Становятся забытыми важные нравственные категории: любовь, добро, сострадание, помощь ближнему и сочувствие. Появляются эгоисты, чёрствые, бедные душой дети – а затем и взрослые.

Негативные способы поведения дети переносят в игру. А ведь вся жизнь – игра! Игра самоценна. Она вызывает положительные эмоции, дарит радость, создаёт «зону защиты» для ребёнка. «Я в домике», - часто произносят дети, испытывающие страх или усталость. Игра – самый органичный способ выразить свои переживания, исследовать мир, выстроить отношения.

**Педагогическая целесообразность**

Песочная терапия - одна из разновидностей игротерапии. К. Д. Ушинский писал: «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!». Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице: на песке строится дом, высаживается дерево, создаётся семья. Через свои ощущения, через прикосновения рук к песку, человек ощущает покой и одновременно огромные возможности. Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. Казалось бы, всё очень просто – ребенок строит что-то из песка, без сожаления разрушает созданные им самим творения, и снова строит… Но именно это простое действие хранит уникальную тайну — нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, малыш достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх. Еще одно важнейшее психотерапевтическое свойство песка — возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений. Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность изменения дискомфортной для него ситуации. Он учится самостоятельно преодолевать трудности. Проигрывая на песке ситуации из жизни, они стремятся к бесконфликтному, конструктивному общению, взаимопомощи. Дети учатся выражать свои чувства в безобидной форме, не причиняя вред окружающим людям. Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности.

Песочная терапия – прекрасная возможность выразить своё отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребёнка. В настоящее время песочная терапия широко используется во всем мире в области дошкольного образования. Почему именно песок, спросите вы? Песок является природным материалом, с древних времён используемым человеком. Песок и вода – естественные символы, относящиеся к двум первоэлементам, из которых, как верили древние философы, состоит мир. Сама структура песка притягивает нас и наших детей вступить с ним во взаимодействие. Ведь песок состоит из мельчайших крупинок, из которых можно создавать всё, что угодно и быть Мастером своего мира.

Песочная терапия намного эффективнее, чем стандартные приемы обучения. В условиях детского сада не только психолог может использовать песочницу, но и педагоги, которые могут проводить развивающие игры на песке. Развивающие занятия на песке эффективнее, чем стандартные приёмы обучения. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика руки, наглядно-образное мышление, восприятие и память. Занимаясь играми на песке, ребёнку становится интересно, он старается сделать правильно, красиво, аккуратно и, что немаловажно – быстро.

Игры с песком имеют большое значение для поддержания психического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребёнка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому. Во многих случаях игра с песком выступает в качестве ведущего метода коррекционного воздействия (как, например, при наличии у ребенка эмоциональных и поведенческих нарушений невротического характера). В других случаях — в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение и т. д. Часто можно использовать песочницу в качестве психопрофилактического, развивающего средства.

**Новизна программы**

Частичный перенос коррекционных занятий в песочницу, дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Во - первых усиливается желание ребенка узнавать что то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во - вторых, в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа ручного интеллекта. В – третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а главное для нас – речь и моторика. В – четвертых, совершенствуется предметно – игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно – ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка. Опираясь на приемы работы в педагогической песочнице, педагог может сделать традиционную методику по расширению словарного запаса, развитию связной речи, формированию фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста более интересной, увлекательной, а самое главное более продуктивной…

В песочной терапии дети обретают внутреннюю свободу и уверенность, что их никто не осудит и примет их такими, какими они есть. Сначала на песке, а затем и в реальной жизни! Цель такой терапии — не менять и переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать ему возможность быть самим собой.

**Адресат программы:** дети в возрасте6-8 лет

**Доступность программы для различных категорий детей**

Занятия по программе доступны для отдельных категорий детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Это возможно, так как в учреждении создана доступная образовательная среда, при проведении занятий используются здоровьесберегающие педагогические технологии. Программа подходит для работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. При работе с этой категорией детей используется технология педагогической поддержки. Обучаться по программе имеют возможность дети из малообеспеченных семей, так как она не предусматривает приобретение дорогостоящих материалов и специального оборудования.

**Объем программы: 36** часа.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Режим занятий: 1** раз в неделю во второй половине дня продолжительностью 25-30 минут.

**Формы организации учебного процесса:** очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. **Форма организации детей:**подгрупповая

**I подгруппа**

**II подгруппа**

**Виды занятий**

В содержание  занятий включены следующие виды работы:

* Артикуляционная Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения  используются гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
* Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
* Дыхательные и фонопедические упражнения.
* Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
* Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
* Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
* Упражнения на расслабление (релаксация).
* нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

 В учебный процесс включают самые разнообразные, игровые материалы с песком, которые позволяют сделать занятия доступными, содержательными, интересными, познавательными и развивающими. Такое нестандартное решение способствует прекрасному тонизирующему и здоровьесберегающему действию, а также положительно влияет на эмоционально-личностную сферу дошкольников. Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса: словесные, наглядные, исследовательские и практические.

**Цель** кружковой деятельности: развитие эмоционально-личностной сферы, артикуляционной моторики, развитию речи, звукопроизношения, мелкой моторики рук, обучению грамоте посредством песочной игротерапии.

**Задачи:**

1. Способствовать обеспечению психологического благополучия и здоровья детей;

2.Способствовать снятию мышечной напряжённости, стабилизации эмоционального состояния;

3. Пробуждать познавательную активность детей, расширять коммуникативные навыки, обогащать словарный запас;

4. Развивать тактильно-кинетическую чувствительность, мелкую моторику рук;

5. Развивать творческое воображение, зрительно-пространственную ориентировку, творческие (креативные) способности;

6. Способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения, воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение и т. д.

**Условия реализации программы:**

**Оборудование:**

1. Ящик для песка (песочница, размер в сантиметрах: 50х70х8. Считается, что такой размер песочницы отвечает объему поля зрительного восприятия.

2. Кинетический  песок.

3. «Коллекция» миниатюрных фигурок и различный природный материал.

Для усиления воздействия песочной терапии в процессе игр и упражнений используем музыкальные произведения, например: «Звуки природы», релаксационную и классическую музыку, рекомендованную для детей дошкольного возраста. А также цветовой модуль для подсвечивания песка, где дети создают свои рисунки на песке, что позволяет ребенку раскрыть в естественной обстановке свой творческий потенциал, развить воображение, фантазию.

**Ожидаемые результаты** данная программа поспособствует:**:**

• обеспечению психологического эмоционального благополучия, снятие мышечной напряжённости, стабилизация эмоционального состояния;

• снижению негативных проявлений (страх, агрессия, тревожность, уменьшение проявлений отрицательных эмоций (злость, обида, гнев и т. д.);

•повышению тактильно-кинетической чувствительности, познавательной активности и мелкой моторики рук;

• повышению уровня развития психических познавательных процессов;

• повышению и обогащению словарного запаса, коммуникативных навыков детей;

• повышению самооценки дошкольника;

•   воспитанию положительных нравственных качеств личности.

* коррекции звукопроизношения;
* развитию просодической стороны речи,
* формированию слоговой структуры слова;
* коррекции лексико-грамматической стороны речи;
* формированию связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка;
* усвоению материала по обучению грамоте.

У детей наблюдается стойкая положительная мотивация к логопедическим занятиям и работе над речью в целом.

**II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | Вводное занятие | 1 | 0,5 | 0,5 | Диагностика |
|  | Тематические занятия | 34 | 0,5\*34 | 0,5\*34 | полное выполнение задания |
|  | **Итоговое занятие.** | **1** | **0** | **1** | **Диагностика** |
| **Итого:** | | **36** | **18** | **18** |  |

**III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

Для решения данной проблемы и разработана программа кружка **«Чудеса на песке».**Реализация программы включает в себя 3 этапа:

• **Подготовительный этап.**

Предполагает сбор информации о детях, проведение первичной диагностики, оформление необходимой документации.

• **Основной этап.**

Срок обучения составляет 1 год. Занятия интегрированного характера проводит: педагог-психолог.

• **Заключительный этап** (диагностический). Подведение итогов.

**IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Форма занятий | Количество часов | Тема занятия | Форма контроля |
| 1 | Сентябрь | Игровые упражнения | 1 | Знакомство со свойствами песка » | Диагностика |
| 2 | Сентябрь | Игровые упражнения | 1 | «Знакомство со свойствами сухого песка и кинетического » | Наблюдение |
| 3 | Сентябрь | Игровые упражнения | 1 | «Путешествие в Волшебную страну» | Наблюдение |
| 4 | Сентябрь | Игровые упражнения | 1 | «Что спряталось в песке?» | Наблюдение |
| 5 | Октябрь | Игровые упражнения | 1 | «Упражнения с палочками» | Наблюдение |
| 6 | Октябрь | Игровые упражнения | 1 | Инсценирование сказки «Теремок» | Наблюдение |
| 7 | Октябрь | Игровые упражнения | 1 | «Выдуй цифры из песка» | Наблюдение |
| 8 | Октябрь | Игровые упражнения | 1 | «Рисуем песком» | Наблюдение |
| 9 | Ноябрь | Игровые упражнения | 1 | «Отгадай загадку» | Наблюдение |
| 10 | Ноябрь | Игровые упражнения | 1 | «Город в котором мы живем» | Наблюдение |
| 11 | Ноябрь | Игровые упражнения | 1 | «Я пеку, пеку, пеку…» | Наблюдение |
| 12 | Ноябрь | Игровые упражнения | 1 | «Найди клад» | Наблюдение |
|  | Ноябрь | Игровые упражнения | 1 | «Домашние животные» | Наблюдение |
| 13 | Декабрь | Игровые упражнения | 1 | «Водный мир» | Наблюдение |
| 14 | Декабрь | Игровые упражнения | 1 | «Сделай цифру из песка» | Наблюдение |
| 15 | Декабрь | Игровые упражнения | 1 | «Математический диктант» | Наблюдение |
| 16 | Декабрь | Игровые упражнения | 1 | «В гостях на морском дне» | Наблюдение |
| 17 | Январь | Игровые упражнения | 1 | «Секретики в песке» | Наблюдение |
| 18 | Январь | Игровые упражнения | 1 | «Планета Динозавров» | Наблюдение |
| 21 | Февраль | Игровые упражнения | 1 | «Пустыня» | Наблюдение |
| 22 | Февраль | Игровые упражнения | 1 | «Узнай букву и назови звук» | Наблюдение |
| 23 | Февраль | Игровые упражнения | 1 | «Найди клад» | Наблюдение |
| 24 | Февраль | Игровые упражнения | 1 | «Волшебные ладошки» | Наблюдение |
| 25 | Март | Игровые упражнения | 1 | «Выложи из палочек и загадай загадку» | Наблюдение |
| 26 | Март | Игровые упражнения | 1 | «Игра в хороших и плохих» | Наблюдение |
| 27 | Март | Игровые упражнения | 1 | Инсценирование сказки «Зайкина | Наблюдение |
| 28 | Март | Игровые упражнения | 1 | «Теплые лучики солнца» | Наблюдение |
| 29 | Апрель | Игровые упражнения | 1 | Путешествие в сказку «Домики для трех поросят» | Наблюдение |
| 30 | Апрель | Игровые упражнения | 1 | «Бабушкин дворик» | Наблюдение |
| 31 | Апрель | Игровые упражнения | 1 | «Выдуй цифры из песка» | Наблюдение |
| 32 | Апрель | Игровые упражнения | 1 | 3 неделя «Выдуй цифры из песка» | Наблюдение |
| 33 | Май | Игровые упражнения | 1 | «Найди клад» | Наблюдение |
| 34 | Май | Игровые упражнения | 1 | Создание картины «Лес» | Наблюдение |
| 35 | Май | Игровые упражнения | 1 | «Необычайная история» | Наблюдение |
| 36 | Май | Игровые упражнения | 1 | «Я волшебник» | Диагностика |

**V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Информационное обеспечение программы методическими видами продукции, необходимыми для ее реализации**

1. «Коллекция» миниатюрных фигурок и различный природный материал.

2.Для усиления воздействия песочной терапии в процессе игр и упражнений используем музыкальные произведения, например: «Звуки природы», релаксационную и классическую музыку, рекомендованную для детей дошкольного возраста. А также цветовой модуль для подсвечивания песка, где дети создают свои рисунки на песке, что позволяет ребенку раскрыть в естественной обстановке свой творческий потенциал, развить воображение, фантазию.

**Описание общей методики работы**

Условия проведения занятий с песком:

1.У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.

2.Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

**Формы и методы воспитательно-образовательного процесса**

Методы

- Наглядные методы включают в себя: · наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/ · наглядно - зрительные / дидактический материал /; · сенсорно - моторные / обследование /; · тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /; · формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /; · элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж, дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

- Словесные методы: · объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /; · указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /; · вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память / · Пояснения, уточнения; Практические методы: · метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/; · игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

- Формы: Индивидуальные игры Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

Групповые игры Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать. Так же позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

**Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы**

Уже на первом можно узнать очень многое о ребёнке:

• состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.);

• уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, рас-спрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);

• уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);

• сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);

• личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:

• уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;

• уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);

• эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);

• стиль семейных отношений (диалоги между героями);

• уровень развития таких психических процессов, как произвольная и не-произвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;

• устойчивость и распределение внимания, работоспособность;

• воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

В конце занятия специалист выясняет следующие качества ребёнка:

• уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);

• уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

• умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;

• на групповых (2—4 человека) занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

**Используемая литература:**

Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. – Спб., 2001.

Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – Спб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.

Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004.

Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. - СПб. : Речь, 2006.

Песочная терапия на сайте ndou195.ru›index.php…

Чудеса из песка на сайте stranagnomov.ru